

Programowanie jest jak muzyka...

Jaś został muzykiem, ale jego zamiłowanie do kryptologii nie ustało. Postanowił więc połączyć te dwie dziedziny i zaszyfrować Ci pewne wiadomości, a Twoim zadaniem jest je (a jakże) odczytać. Jedyne informacje, jakie Pan Kryptolog zdradził bez użycia szyfrów są następujące:

- szyfr składa się z pauz, ćwierćnut, ósemek, ósemek z kropką oraz szesnastek; od tradycyjnych nut o tych wartościach różni je niezamalowana główka;
- ćwierćnuta ma wartość dwóch ósemek, ósemka - 2 szesnastek, a kropka przy nucie zwiększa jej wartość o połowę;
- nuty zapisane są w kluczu wiolinowym;
- główka najniższej nuty w zapisie Jasia znajduje się na ostatniej linii, zaś najwyższa - na najwyższej;
- siedem pewnych liter można zaszyfrować na dwa sposoby;
- odszyfrowany tekst składa się z dużych liter alfabetu angielskiego oraz spacji;
- szyfr jest trywialny... dla Jasia.

Wejście

W pierwszej linii znajduje się niewielka ilość testów. Każdy test to pięciolinia zbudowana ze znaków: "-" oraz "|". Zapisane na niej nuty są zbudowane ze znaków: "o", "|", "\" i "." oraz znajdują się w odległości jednego znaku od siebie. Pięciolinie oddzielone są znakiem końca linii.

Wyjście

Na wyjściu powinny znaleźć się odszyfrowane wiadomości oddzielone znakiem nowej linii.

Przykład

Wejście:

3

```
      |
      |
-----o|-----|\-----
              |
-----o|-----
|\  |\-  |\-  |\  |\
--|\--|\--|\--|\--|\--
o|  o|  o|  o|. |\o|
-----|\-----|-----
      |              o|.
-----o|-----
```

